

ГКОУ «Среднеахтубинская школа-интернат»

Разработано педагогом дополнительного образования Супкаревой Л.М. <i>Л.М. Супкарева</i> «<u>19</u>» <u>05</u> 2025г.	Согласовано ЗАМ. директора по ВР Скосаревой Н.В. <i>Н.В. Скосарева</i> Начальником лагерной смены Золотухиной К.О. <i>К.О. Золотухина</i> «<u>19</u>» <u>05</u> 2025г.	Утверждено директором ГКОУ «Среднехвостинская школа-интернат» Никифоровой Е.А. <i>Е.А. Никифорова</i> «<u>19</u>» <u>05</u> 2025г.
---	---	---

Программа творческого объединения «Фантазия»

Возраст обучающихся 7-12 лет
Срок реализации 21 день

Автор – составитель:
Супкарева Л.М., педагог
дополнительного образования

р.п. Средняя Ахтуба 2025г.

Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа «Фантазия»:

по содержанию – художественная;
по функциональному предназначению – прикладная;
по форме организации – групповая;
по времени реализации – краткосрочная;
возрастной уровень детей – 7-12 лет.

Дополнительная общеразвивающая программа «Фантазия » разработана на основе программы художественного обучения и развития детей «Цветные ладошки» И.А.Лыкова, пособия для педагогов «Обучение дошкольников технике лепки» Н.Е. Милосердова, «Детское рукоделие. Развиваем творческие способности», С. Джонс, «Использование нетрадиционных техник в оформлении изобразительной деятельности дошкольников». Программа адаптирована для работы с детьми с нарушениями интеллекта, в нее внесены локальные изменения, сохраняющие образовательные цели, использован собственный многолетний опыт работы с учётом требований к дополнительным общеразвивающим программам.

Творческие способности включают в себя способность творчески воображать, наблюдать, неординарно мыслить. Наибольшие возможности для развития творческих способностей детей младшего школьного возраста предоставляет кружковая работа. Работа по программе «Фантазия» планируется так, чтобы она не дублировала программный материал по курсу «Технология» в школе, а расширяла и углубляла сведения по работе с различным материалом. Дополнительная общеразвивающая программа «Фантазия» развивает творческие способности – процесс, который пронизывает все этапы развития личности ребёнка, пробуждает инициативу и самостоятельность принимаемых решений, привычку к свободному самовыражению, уверенность в себе.

Актуальность.

Программа дает широкую возможность соединить труд с эстетическим воспитанием, знакомит с образцами и технологией народного декоративно - прикладного искусства. Предоставляет возможность познавательного, интеллектуального, творческого и духовно-нравственного развития учащихся. Программа предусматривает: искать творческое решение, самостоятельно выполнять творческие работы. Учат детей творить – создавать новую реальность, воспитывают усидчивость, отзывчивость, доброту. Поделки сделанные самостоятельно, своими руками очень дороги детям, потому что в них вложен труд, любовь и фантазия. Мир рукоделия удивительно разнообразен. Здесь живут рядом сказка и реальность, современность и традиция. С помощью рукоделия ребенок открывает для себя мир и накапливает жизненный опыт от взрослых. Программа направлена на овладение техниками по лепке на развитие познавательной активности в данной области и коррекцию интеллектуальных и физических нарушений.

Отличительной особенностью данной программы является развитие творческих и коммуникативных способностей обучающихся на основе их собственной творческой деятельности. В процессе обучения дети получают знания о простейших закономерностях строения формы, свойствах различных материалов, о линейной и воздушной перспективе, цветоведении, композиции, декоративной стилизации форм, правилах лепки, рисования, склеивания, а также о наиболее выдающихся мастерах изобразительного искусства, красоте природы и человеческих чувствах. Содержание программы основывается на современных тенденциях личностно-ориентированного образования и следующих основных принципах: целостности (соблюдение единства обучения, воспитания и развития, с одной стороны, и системность, с другой); гуманизации (признания личности ребёнка с её достоинствами и недостатками, атмосфера доброжелательности и взаимопонимания); интеграции; деятельностного подхода (знания приобретаются обучающимися во время активной деятельности); возрастного и индивидуального подхода (выбор форм, методов, приёмов работы в соответствии с субъективным опытом и возрастом детей). Учёт возрастных особенностей и возможностей детей осуществляется при подборе практических заданий от простого – к сложному.

Используются образовательные технологии, способствующие формированию и развитию творческого потенциала: информационно – коммуникационная, **проектная** технология, технология проблемного обучения, игровые технологии, здоровьесберегающие.

Адресат программы.

В реализации дополнительной общеразвивающей программы участвуют дети 7-12 лет, имеющие желание создавать своими руками что-то творческое и необычное.

Объем программы:

общее количество учебных часов – 6 академических часов.

Формы обучения и виды занятий

Учитывая психологические особенности обучающихся, цель и задачи содержания учебного материала, а также условия программы, занятия проводятся с применением разнообразных методов и приёмов обучения.

Форма организации обучения: групповая. Так как обучающиеся выполняют собственные творческие работы, в ходе занятия применяется индивидуальный подход к каждому ребенку.

Методы обучения: словесные (устное изложение, беседа, объяснение), наглядные (показ видеоматериала, иллюстраций, приемов исполнения, работа по образцу), практические (выполнение творческого задания).

Занятия по типу проведения - комбинированные. Теоретическая часть обеспечивает реализацию основной идеи программы: знакомство с разнообразными приёмами и техниками художественного и декоративно-прикладного творчества, особенностями материалов и оборудования. Практическая часть занимает большее количество времени и применяется для овладения видами художественного творчества.

Возможные формы проведения занятий: беседа, викторина, конкурс, соревнование, занятие-путешествие, занятие-игра, сказка, игровая программа, открытое занятие, мастер-класс, семейная творческая мастерская, выставки. Основным методом работы в творческом объединении – практическая работа.

Сроки освоения программы

Дополнительная общеразвивающая программа «Фантазия» рассчитана на 21 день летнего лагеря.

Режим занятий

Учебные занятия в творческом объединении проводятся 2 раза в неделю по 1 академическому часу в соответствии с Сан Пин 2.4.4.3172-14 от 04.07.2014 г. № 41.

Цель программы:

самореализация ребенка в творчестве в процессе овладения элементарными приемами лепки из соленого теста с применением природных материалов.

Задачи:***Обучающие:***

- обучить навыкам ручного труда в технике лепка;
- обучить правилам техники безопасности при работе с инструментами и материалами;
- закрепить знания о приемах работы с инструментами;
- обучить умению планирования своей работы;
- обучить приемам и технологиям изготовления изделий и композиций;
- закрепить знания о свойствах различных материалов.

Развивающие:

- способствовать развитию моторных навыков, образного мышления, внимания, фантазии, творческих способностей;
- способствовать развитию активности и самостоятельности;
- формировать устойчивый интерес к художественному творчеству;
- способствовать развитию у детей художественного вкуса и творческого потенциала.

Воспитательные:

- способствовать нравственному и культурному воспитанию обучающихся;
- воспитывать уважение к труду;
- формировать чувство коллективизма;
- воспитывать аккуратность.

Учебный план

№	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Техника безопасности. Лепка из соленого теста.	3		3	Наблюдения, опрос.
2.	Окрашивание готовых работ из соленого теста.	3		3	Наблюдения, опрос.
	Всего:	6ч		6ч	

Содержание программы

Тема 1. Техника безопасности. Лепка плоских фигурок из соленого теста - 1ч.

Теория: Знакомство с материалами и инструментами. Инструктаж по технике безопасности при работе с инструментами и материалами для лепки.

Практика: Приемы работы с соленым тестом. Упражнения по работе с соленым тестом (приемы: сплющивание, скатывание, вытягивание, формирование различных форм, пропорция, и.т.д). Создание плоских фигурок из теста.

Тема 2. Окрашивание плоской фигурки из соленого теста- 1ч.

Теория: Разбор примеров окраски готовых работ.

Практика: Приемы работы с гуашью. Окрашивание гуашью плоских фигурок из теста.

Тема 3 Лепка брелка из соленого теста - 1ч.

Теория: Знакомство с конструкцией брелка.

Практика: Приемы работы с соленым тестом. Упражнения по работе с соленым тестом (приемы: сплющивание, скатывание, вытягивание, формирование различных форм, пропорция, и.т.д) . Лепка брелка из теста.

Тема 4. Окрашивание плоской фигурки из соленого теста- 1ч.

Теория: Разбор примеров окраски готовых работ.

Практика: Приемы работы с гуашью. Окрашивание гуашью брелка из соленого теста.

Тема 5. Лепка объемной фигурки из соленого теста - 1ч.

Теория: Знакомство с конструкцией фигурки, ее элементами.

Практика: Приемы работы с соленым тестом. Упражнения по работе с соленым тестом (приемы: сплющивание, скатывание, вытягивание, формирование различных форм, пропорция, и.т.д). Лепка элементов фигурки из теста. Лепка основной части объемной фигурки. Сборка частей объемной фигурки из теста.

Тема 6. Окрашивание объемной фигурки из соленого теста- 1ч.

Теория: Разбор примеров окраски готовых работ.

Практика: Приемы работы с гуашью. Окрашивание гуашью объемной фигурки из соленого теста.

Ожидаемые результаты освоения программы

будут знать:

- приемы и технологии изготовления изделий и композиций из соленого теста;
- свойства материала;
- приемы ручной деятельности с материалом.

будут уметь:

- лепить плоские и объемные фигурки из соленого теста;
- творчески подходить к заданию;
применять инструменты и приспособления.

В процессе реализации программы развиваются следующие качества личности детей:

- взаимоуважение и взаимопомощь;
- бережное отношение к результатам своего труда и своих товарищей;
- бережное отношение к материалам, инструментам, оборудованию;
- ответственность и самостоятельность.

КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

Условия реализации программы

Для успешной реализации данной программы необходим ряд условий:

- Хорошо освещённое помещение со столами и стульями;
- Демонстрационная доска;
- Компьютер;
- Телевизор;
- Иллюстративные материалы.

Материалы для работы: клей ПВА, мука, соль, ножи, доски для лепки, гуашь, кисти для окрашивания, бесцветный лак, кисти для лака, природный материал.

Формы аттестации

Для определения результативности усвоения общеразвивающей программы используются следующие формы аттестации: педагогическое наблюдение, беседа, опрос, анализ результатов работы.

По окончании занятий, проводится выставка готовых работ.

Критерии определения уровня усвоения программы:

Низкий - с трудом повторяет задание после показа педагога, хотя присутствует желание воспроизводить задание также хорошо. Навыков собственного творчества нет.

Средний - выполняет задание хорошо, владеет навыками творчества, художественной выразительностью, но продолжает действовать по образцу.

Высокий - имеет творческое воображение, индивидуальность, импровизирует, имеет художественный вкус. Сразу может повторить задание после показа педагога.

Оценочные материалы

Разработана система оценки - «Смайлики» по критериям: качество творческой работы.

Методические материалы

Дополнительная общеразвивающая программа реализуется на основе дидактических и методических разработок.

Используются наглядные пособия. Для отдыха детей применяется метод физкультминуток, используются аудиозаписи детских песен.

Дидактический материал:

- иллюстрации и фото-презентации творческих работ в технике лепка;
- образцы работ;

Список литературы, использованный для написания программы

1. Силаева К.В. Соленое тесто: украшения, сувениры, поделки.-М.: -Эксмо, 2002.-128 с.
- 3.Кискольд И.Информационный издательский дом «Профиздат».2004г. «Соленое тесто – увлекательное моделирование».
- 4.Чибрикова О.Н. Москва ООО Издательство «Эскимо» 2007г. «Нескучный дом»
- 5..Синеглазова М.О. Москва Издательский дом «МСП дом»2006г. «Удивительное соленое тесто».

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК
по дополнительной, общеобразовательной, общеразвивающей,
краткосрочной программе " Фантазия" (лагерь)
на 2025 год.

№ п/п	Число, месяц	Время проведения	Форма занятия	Количество часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	2.06.25	10.00-10.40	Беседа Практическое занятие	1ч	Техника безопасности. Лепка плоских фигурок из соленого теста. Лепка талисмана для дома «Ангел»	Учебный кабинет	Опрос Наблюдение
2.	05.06.25	10.00-10.40	Практическое занятие	1ч	Окрашивание плоской фигурки из соленого теста.	Учебный кабинет	Опрос Наблюдение
3.	09.06.25	10.00-10.40	Практическое занятие	1ч	Лепка брелка для ключей из соленого теста.	Учебный кабинет	Наблюдение
4.	11.06.25	10.00-10.40	Практическое занятие	1ч	Окрашивание брелка соленого теста.	Учебный кабинет	Наблюдение
5.	16.06.25	10.00-10.40	Практическое занятие	1ч	Лепка объемной фигурки «Денежная лягушка» из соленого теста.	Учебный кабинет	Опрос Наблюдение
6.	19.06.25	10.00-10.40	Практическое занятие	1ч	Окрашивание объемной фигурки соленого теста.	Учебный кабинет	Опрос Наблюдение
Итого:				6ч			

